



Europäische Tage des Denkmals
Journées européennes du patrimoine
Giornate europee del patrimonio
Dis europeics dal patrimoni

**12 - 13
settembre
2026**



**SCOPRIRE
IL PATRIMONIO**

Ticino



**Giornate europee
del patrimonio 2026
«In pericolo?»**

INFORMAZIONI PRATICHE

Tutte le visite sono gratuite.

Si prega di recarsi sul posto della visita con un sufficiente anticipo e di rispettare eventuali raccomandazioni comunicate dalle guide.

Le assicurazioni sono a carico dei visitatori, gli organizzatori declinano ogni responsabilità in caso d'incidenti.

PITTOGRAMMI

-  Accesso a proprio rischio e pericolo.
Si declina ogni responsabilità
-  Ristorazione
-  Adatto alle famiglie
-  Si consigliano scarpe robuste e abbigliamento adatto
-  Accessibile alle sedie a rotelle
-  Lingue
-  Patrimonio UNESCO

Editoriale

Le Giornate europee del patrimonio che in Svizzera si terranno il 12 e il 13 settembre 2026 saranno dedicate al tema «In pericolo?».

Il patrimonio costruito caratterizza l'ambiente in cui viviamo ed è indissolubilmente associato alla nostra identità. È una testimonianza del nostro passato e delle trasformazioni della società. I materiali, gli edifici e le strutture nelle città e nei villaggi ne permettono di decifrare la storia. Se ne reperiscono tracce sulle nostre piazze, nell'infrastruttura urbana, in stabili residenziali, chiese, edifici rurali, mura cittadine, ecc., talvolta come rovine o celate sotto il suolo.

Le Giornate europee del patrimonio invitano alla riflessione sul nostro rapporto con l'ambiente costruito, sullo sviluppo della cultura della costruzione e sulla sua promozione, a partire dal paesaggio aperto e includendo tanto il costruito come l'inedificato. La cultura della costruzione comprende l'intera organizzazione del territorio, dalle scelte politiche ai processi di pianificazione, e incide sulla convivenza sociale. Il tema del patrimonio in pericolo mette in relazione l'edificazione con il presente e il futuro.

L'Ufficio dei beni culturali del Dipartimento del territorio, coordinatore dei 25 eventi che si terranno in Ticino, vi invita a percorrere o ripercorrere le storie delle architetture che hanno permeato il nostro territorio e la nostra identità.

Un ringraziamento particolare va agli organizzatori dei singoli eventi che con entusiasmo si sono messi a disposizione per offrire attività gratuite e accattivanti.



Sommario

ATTIVITÀ	LUOGO	PAG.
1. Il moderno fragile	Mendrisio	5
2. Viaggio nel passato al Parco archeologico	Tremona	5
3. Proteggere i fossili: dalla roccia alla vetrina	Meride	6
4. L'arte dei coppi tra tradizione e creatività	Riva San Vitale	6
5. Paesaggio e patrimonio culturale: immaginare orizzonti	Lugano	7
6. Oltre la carta	Lugano	7
7. La prima linea di difesa: la manutenzione	Lugano	8
8. Alla riscoperta del Parco Scherrer	Morcote	8
9. La rinnovata chiesa di Santa Marta	Carona	9
10. La collina di Castel Grande	Bellinzona	9
11. I tesori nei depositi	Bellinzona	10
12. Porte aperte allo scavo archeologico	Claro	10
13. Meraviglie sconosciute: le filiere agricole tradizionali	Ludiano	11
14. Il castello di Serravalle tra cultura, natura e storia	Semione	11
15. Edifici storici e cambiamento climatico	Locarno	12
16. Locarno romana: rievocazione storica	Locarno	12
17. Fondazione Marguerite Arp: il giardino	Locarno-Solduno	13
18. Visite guidate alla Ca' di ferro	Minusio	13
19. Il restauro delle case patrizie e a torre	Ronco sopra Ascona	14
20. Periferie: il restauro per una nuova identità	Borgnone	14
21. Fragili testimoni della nostra cultura	Caveragno	15
22. Il restauro della Capèla di Èngial	Sabbione	15
23. Anime e sassi	Sabbione-Caveragno	16
24. Prato-Sornico e le sue case signorili	Prato-Sornico	16
25. Il nucleo di Novazzano tra storia e progetto	Novazzano	17

1 Il moderno fragile

MENDRISIO



Le visite a «La costruzione dell'architettura in Ticino, 1939–1996. Materialità e tettonica», condotte dai curatori della mostra, accompagnano i visitatori lungo il percorso espositivo, che propone una rilettura dell'architettura moderna ticinese attraverso la sua dimensione costruttiva: materiali, tecniche e sistemi strutturali. Le visite approfondiscono una selezione di casi studio per riflettere sulla vulnerabilità del patrimonio moderno e sulle sfide legate alla sua conservazione.



Quando Sabato 12, alle 11 e alle 14.30 (durata ca. 1h)

Dove Teatro dell'architettura Mendrisio, Via Turconi 25

Trasporto pubblico Dalla stazione FFS di Mendrisio

7 minuti a piedi

Attività Visita guidata

Organizzazione Teatro dell'architettura Mendrisio
www.tam.usi.ch/it

Iscrizioni Non necessarie

2 Viaggio nel passato al Parco archeologico

TREMONA

Vivi un'avventura nel tempo con l'esclusiva esperienza in realtà aumentata, pensata per ragazzi dagli 8 ai 16 anni. Indossando gli speciali occhiali 3D, i giovani esploratori potranno vedere le rovine medievali tornare in vita, trasformandosi in un villaggio pulsante del XIII secolo perfettamente ricostruito. Una passeggiata didattica di circa due ore che unisce tecnologia, storia locale e una caccia ai dettagli nascosti tra le pietre millenarie del sito, rendendo la storia un'esperienza visiva indimenticabile e coinvolgente.



Quando Sabato 12, dalle 10.30 alle 12.15 e 16-17.45 (occhiali 3D per ragazzi accompagnati da adulti); sabato 12, 14.30-15.45 (attività formativa per ragazzi nella sala didattica Infopoint); domenica 13, 10.30-13 e 15-17.30 (occhiali 3D e visita guidata)

Dove Infopoint (via Castello 10) e Parco archeologico Tremona

Trasporto pubblico Bus B524 dalla fermata degli autobus alla Stazione FFS di Mendrisio, fermata Tremona Gurnaga

Attività Visita guidata, individuale e attività per ragazzi

Organizzazione Organizzazione Turistica Regionale Mendrisiotto e Basso Ceresio mendrisiottoturismo.ch

Iscrizioni Entro il 10 settembre (posti limitati) scrivendo a info@mendrisiottoturismo.ch

3 Proteggere i fossili: dalla roccia alla vetrina

MERIDE



Il Museo dei fossili del Monte San Giorgio propone due giornate di porte aperte con brevi visite guidate gratuite ad orari regolari. L'iniziativa richiama il tema dell'anno "In pericolo?" attraverso uno sguardo sul delicato lavoro di preparazione paleontologica e di conservazione, che permette di proteggere e tramandare i reperti: dalla roccia alla vetrina.



Quando Sabato 12 e domenica 13 dalle 9 alle 17

Dove Museo dei fossili del Monte San Giorgio, Via Bernardo Peyer 9

Trasporto pubblico Da Mendrisio Stazione linea bus 524 fino a fermata Meride paese

Attività Visita guidata, esposizione, attività per bambini e adolescenti

Organizzazione Museo dei fossili del Monte San Giorgio museodeifossili.ch

Iscrizioni Non necessarie

4 L'arte dei coppi tra tradizione e creatività

RIVA SAN VITALE

Il comprensorio delle Fornaci di Riva San Vitale apre le sue porte per un'esperienza unica alla scoperta di un'antica arte che ha segnato la storia del territorio ticinese. In collaborazione con la Fondazione OTAF, grandi e piccoli potranno modellare i coppi secondo il metodo tradizionale e contribuire alla realizzazione di una grande installazione artistica collettiva, che andrà ad arricchire e decorare gli spazi delle Fornaci. Inoltre, ogni visitatore potrà personalizzare un coppo in miniatura da portare con sé.



Quando Sabato 12, 14-17

Dove Fornaci di Riva San Vitale, Via delle Fornaci 3 b

Trasporto pubblico Autopostale linea 532 da Capolago Riva San Vitale, fermata Riva San Vitale, Piazza

Attività Laboratorio

Organizzazione Le Fornaci di Riva San Vitale lefornaci.ch

Informazioni L'atelier è gratuito e adatto a tutte le età. Possibilità di visitare le Fornaci.

Iscrizioni Non necessarie

5 Paesaggio e patrimonio culturale: immaginare orizzonti

LUGANO



A partire dai paesaggi alpini presenti nella mostra «Sentimento e osservazione», si osserva il territorio non solo come immagine ma come insieme di tracce, materiali e segni in trasformazione. Il tema «In pericolo?» diventa il punto di partenza per una riflessione. Attraverso l'uso di tessuti, colori acrilici, sabbia, stencil e superfici materiche, ogni partecipante realizza un piccolo paesaggio personale su supporto tessile. Il lavoro pratico diventa così un modo per tenere insieme memoria, consapevolezza e invenzione.



Quando Domenica 13, 10.30-12.30 e 14-16

Dove Museo d'arte della Svizzera italiana, a Lugano, sede LAC, Piazza Bernardino Luini

Trasporto pubblico Bus TPL linee 1 e 4, fermata Piazza Bernardino Luini

Attività Laboratorio

Organizzazione Museo d'arte della Svizzera italiana masi.ch

Informazioni Per famiglie con bambini dai 4 anni, un solo adulto per bambino

Iscrizioni luganolac.ch/it/lac/partecipa/lac-edu

6 Oltre la carta

LUGANO

Cosa accade alle opere quando non sono esposte? Come si conservano, si studiano e attraversano il tempo? Come si evita che possano correre qualsiasi tipo di pericolo? Il laboratorio "Oltre la carta" accompagna i/le partecipanti in un viaggio speciale, che si sposta tra autoritratto fotografico, collezioni su carta e tecniche della stampa artistica. Il percorso prosegue in atelier, dove si sperimenta in prima persona una tecnica di stampa e si realizza una propria immagine grafica.



Quando Sabato 12, 10.30-12.30

Dove Museo d'arte della Svizzera italiana, a Lugano, sede di Palazzo Reali in via Canova 10

Trasporto pubblico Dalla Stazione di Lugano 10 min a piedi o bus linea 1 o 4, fermata Piazza Luini

Attività Laboratorio

Organizzazione Museo d'arte della Svizzera italiana e LAC masi.ch, luganolac.ch/it/lac/partecipa/lac-edu

Informazioni Per famiglie con bambini dai 6 anni, un solo adulto per bambino

Iscrizioni benedetta.giorgi@masilugano.ch

7 La prima linea di difesa: la manutenzione

LUGANO



Visita guidata attraverso il Parco delle Sculture per osservare le opere che dal 1977 arricchiscono gli spazi aperti del Giardino del Belvedere. La visita sarà l'occasione per discutere quanto una manutenzione regolare delle sculture rappresenti il primo e fondamentale passo per la loro conservazione e per scoprire chi e come si prende cura delle opere d'arte negli spazi che frequentiamo regolarmente.



Quando Sabato 12, 10-12 e 15-17

Dove Lugano Giardino del Belvedere, Riva Antonio Caccia

Trasporto pubblico Bus TPL linea 2 direzione Castagnola oppure linea 6 direzione Cornaredo, fermata LAC

Attività Visita guidata

Organizzazione SUPSI Istituto materiali e costruzioni
supsi.ch/imc

Informazioni Ritrovo al Tempio di George Washington

Iscrizioni Tramite scoprire-il-patrimonio.ch entro l'11 settembre alle 17 (40 posti disponibili)

8 Alla riscoperta del Parco Scherrer

MORCOTE

La visita sarà condotta secondo la nuova narrazione sviluppata da Officina del Paesaggio nell'ambito della ricerca storica finalizzata al restauro botanico del parco, commissionato dal Comune di Morcote, che documenta un patrimonio vegetale unico, nato da storici processi di acclimatazione di specie provenienti da tutto il mondo, oggi minacciato dal rischio di perdita e degrado senza adeguati interventi di conservazione.



Quando Sabato 12, 15.30-16.30

Dove Parco Scherrer, Riva dei Pilastrì 20

Trasporto pubblico Da Paradiso, Stazione FFS: 14.59

Bus B 431, direzione Bissone autostrada, fermata Morcote, Parco Scherrer

Attività Visita guidata

Organizzazione Istituto Internazionale di Architettura
i2a.ch e officinadelpaesaggio.com

Iscrizioni Prenotazione tramite scoprire-il-patrimonio.ch o +41 76 203 85 73 (30 posti disponibili)

9 La rinnovata chiesa di Santa Marta

CARONA



Posta sul punto più alto di Carona, la chiesa dedicata ai Santi Pietro e Paolo è comunemente nota come Santa Marta, sede dell'omonima Arciconfraternita. L'edificio, sviluppatosi a partire dalla cappella romanica a sud-est completamente affrescata in epoca gotica e rinascimentale, ha raggiunto le attuali dimensioni in epoca barocca. Un accurato intervento ha permesso di restaurare l'edificio e i pregevoli elementi interni, tra cui un organo positivo unico in Ticino.



Quando Sabato 12 e domenica 13, 14.30-15.30

Dove chiesa di Santa Marta, via Santa Marta, Carona

Trasporto pubblico Bus B434 da Lugano Centro o da Paradiso Stazione Scuole, fermata Carona Paese

Attività Visita guidata

Organizzazione Arciconfraternita del Gonfalone Maggiore di Santa Marta

Iscrizioni loredana.baccianti@gmail.com o

+41 79 212 44 07 entro il 10 settembre specificando se s'intende partecipare alla visita di sabato 12 (in italiano) o di domenica 13 (italiano e tedesco). Sono a disposizione schede nelle lingue nazionali e in inglese. 30 posti disponibili

10 La collina di Castel Grande

BELLINZONA

Visita guidata condotta dal divulgatore e giornalista Jonas Marti. Percorreremo assieme a lui i 7'500 anni di storia della collina di Castel Grande attraverso dati archeologici, la lettura della struttura architettonica, gli eventi della storia europea e le fonti documentarie, allargando il discorso alla storia di Bellinzona e dell'intera Fortezza, con i tre Castelli e la Murata.



Quando Sabato 12, 14-15.15

Dove Castelgrande, salita Castelgrande 18, Bellinzona

Trasporto pubblico Dalla stazione FFS di Bellinzona 10 minuti a piedi

Attività Visita guidata

Organizzazione Fortezza Bellinzona fortezzabellinzona.ch

Iscrizioni: info@fortezzabellinzona.ch

11 I tesori nei depositi

BELLINZONA



I depositi dell'Ufficio dei beni culturali sono i custodi della memoria storica del Cantone Ticino. Questi spazi ospitano tutti i reperti archeologici mobili rinvenuti sul territorio. Non si tratta di semplici magazzini, ma di centri operativi dove i materiali vengono puliti, inventariati e catalogati insieme alla documentazione di scavo. I depositi rappresentano una risorsa fondamentale per la ricerca scientifica, permettendo ad archeologi e studiosi di analizzare i reperti per ricostruire il passato della regione.



Quando Sabato 12, 10-11.30

Dove Palazzo Franscini, viale Stefano Franscini 32, 6500 Bellinzona

Trasporto pubblico Oltre alla fermata Biblioteca, possibilità di fermata Espocentro e fermata Piazza Orico

Attività Visita guidata

Organizzazione Ufficio dei beni culturali
<https://www4.ti.ch/dt/dstm/sst/ubc/ufficio>

Informazioni Ritrovo nella corte interna di Palazzo Franscini a Bellinzona

Iscrizioni Tramite [scoprire-il-patrimonio.ch/](https://www.scoprire-il-patrimonio.ch/) (info sulle prenotazioni al n tel. +41 91 814 13 80), 20 posti disponibili

12 Porte aperte allo scavo archeologico

CLARO

A un secolo dalla sua scoperta, la storica Necropoli dell'Età del Ferro torna a svelare i suoi segreti. Era il 1923 quando emersero le prime venti tombe a inumazione ricche di preziosi corredi funerari. In occasione di un nuovo progetto edilizio in via Alla Necropoli, il cantiere archeologico apre le porte al pubblico, permettendo di osservare le indagini scientifiche in corso su un sito frequentato già tra il 750 e il 400 a.C. È un'occasione rara per scoprire come vivevano e come onoravano i defunti le antiche popolazioni del Ticino prima dell'epoca romana.



Quando Sabato 12, 15-16

Dove Scavo archeologico di Claro, via alla Necropoli 750-400 a.C.

Trasporto pubblico Autobus linea 221, fermata Claro Biv. per Scubiago

Attività Visita guidata

Organizzazione Ufficio dei beni culturali
<https://www4.ti.ch/dt/dstm/sst/ubc/ufficio>

Informazioni La visita si terrà solo con il bel tempo. In caso di tempo incerto telefonare allo +41 91 814 13 80

Iscrizioni tramite [scoprire-il-patrimonio.ch/](https://www.scoprire-il-patrimonio.ch/) entro il 10 settembre alle 17 (info sulle prenotazioni al n tel. +41 91 814 13 80), 30 posti disponibili

13 Meraviglie sconosciute: le filiere agricole tradizionali

LUDIANO



Lungo un percorso tra Ludiano e Semione si andrà alla scoperta di alcune delle antiche filiere agricole tradizionali della Valle, minacciate dall'abbandono e dalla modernità. Scopriremo gli elementi che compongono la filiera del vino, parleremo di frutticoltura, in particolare quando incontreremo alcuni esemplari di peri centenari, tra gli oltre 350 ancora presenti sull'intero territorio della Valle di Blenio. Assaporeremo un formaggio tipico - per secoli espressione più vera della produzione casearia - che oggi è messo in pericolo da una produzione standardizzata.



Quando Domenica 13, 9.45-15.30

Dove Ludiano (Serravalle), Piazza Fiera (luogo di partenza e di arrivo)

Trasporto pubblico Con le Autolinee Bleniesi, linea 132 o 131 da Biasca, fermata Piazza Fiera Ludiano

Attività Passeggiata guidata

Organizzazione Museo storico etnografico Valle di Blenio e Associazione Meraviglie sul Brenno museovallediblenio.ch e meravigliesulbrenno.ch

Informazioni Percorso circolare di 3.5 km, con dislivello di ca. 180 m. Pranzo al sacco a carico dei partecipanti

Iscrizioni info@museovallediblenio.ch

o n. tel. +41 91 871 19 77

14 Il castello di Serravalle tra cultura, natura e storia

SEMIONE

Durante la visita guidata esplorerete le suggestive rovine e i resti della torre residenziale, testimoni di secoli di potere e contese territoriali. Si potranno ripercorrere le tappe fondamentali della sua distruzione nel 1402 e della vita quotidiana del borgo. Ammirerete inoltre l'adiacente chiesa di Santa Maria del Castello, il cui coro è un pregiato esempio di arte rinascimentale ticinese, affrescato da Giovanni Battista Tarilli di Cureglia nel 1587. Il percorso si snoda tra storia e natura, offrendo una vista panoramica mozzafiato sul territorio circostante.



Quando Domenica 13, 15-16

Dove Castello di Serravalle, Castello, Semione

Trasporto pubblico Con le Autolinee Bleniesi, linea 132 o 131 da Biasca, fermata Lottigna Museo

Attività Visita guidata

Organizzazione Associazione Amici del Castello di Serravalle castello-serravalle.ch

Iscrizioni Non necessarie

15 Edifici storici e cambiamento climatico

LOCARNO



Visita guidata alla chiesa di Santa Maria in Selva per discutere su come il cambiamento climatico può influenzare la conservazione dei beni culturali. Osserviamo un progressivo aumento delle temperature e siccità ma anche piogge più intense e grandine. Quali sono i dati che abbiamo a disposizione per capire i cambiamenti in corso e come possiamo prevedere gli effetti?



Quando Domenica 13, 14-16

Dove Cimitero di S. Maria in Selva a Locarno, Via Valle Maggia 21

Trasporto pubblico Linea n. 7, fermata In Selva. Linee n. 314 e n. 315, fermata S. Antonio. Treno FART Centovallina, fermata S. Antonio

Attività Visita guidata

Organizzazione SUPSI Corso di laurea in conservazione e restauro supsi.ch/bachelor-conservazione

Informazioni La visita è svolta all'interno del progetto di ricerca «Neue Erhaltungsstrategien für klimaresiliente Baudenkmäler» bfh.ch/en/research/research-project-s/2024-923-031-809/

Iscrizioni Tramite scoprire-il-patrimonio.ch/ entro l'11 settembre alle 17 (30 posti disponibili)

16 Locarno romana: rievocazione storica

LOCARNO

Attraverso la rievocazione storica, «Locarno Romana» riporta alla luce conoscenze, pratiche e tradizioni del mondo romano che rischiano di andare perdute o che oggi risultano sconosciute ai più. La giornata prevede una ricca parte didattica con diversi laboratori e postazioni tematiche interattive, pensate per adulti e bambini. Nel corso della giornata saranno inoltre proposte dimostrazioni pratiche di scherma romana e tecniche di combattimento, accompagnate dalla spiegazione delle formazioni militari e degli ordini impartiti in latino.



Quando Sabato 12, 10-13.15 e 13.30-15.30; domenica 13, 10-13.15 e 13.30-15.30; visite guidate alla collezione archeologica romana al Museo: sabato 12 15.30-16.30 e domenica 13 15.30-16.30

Dove Castello Visconteo, via Bartolomeo Rusca 5, Locarno

Trasporto pubblico Linee bus 1, 4, 7, 311 e 316 con fermata a Piazza Castello

Attività Rievocazione storica con attività didattiche e visita guidata alla collezione archeologica di epoca romana del Museo Castello Visconteo

Organizzazione Servizi Culturali Città di Locarno castellolocarno.ch

Iscrizioni Non necessarie

17 Fondazione Marguerite Arp: il giardino

LOCARNO - SOLDUNO



In occasione delle Giornate europee del patrimonio si intende focalizzare l'attenzione sul giardino della casa-atelier di Jean e Marguerite Arp al Ronco dei Fiori, situato in una zona soggetta a frane, a incursioni di cinghiali e, a causa del cambiamento climatico, di parassiti vari. Si parlerà del giardino e delle sculture esposte. Si propongono due visite, una in italiano e una in tedesco, guidate dalla direttrice Simona Martinoli in compagnia del giardiniere di fiducia della Fondazione, Philip Carol.



Quando Domenica 13, 15-16

Dove Fondazione Marguerite Arp, Via alle Vigne 44, Locarno-Solduno

Trasporto pubblico dalla stazione di Locarno, treno R70, fermata Solduno S. Martino (fermata su richiesta); Linea bus 7, fermata Solduno, Stazione

Attività Visita guidata

Organizzazione Fondazione Marguerite Arp
fondazionearp.ch

Iscrizioni info@fondazionearp.ch

18 Visite guidate alla Ca'di ferro

MINUSIO

La Vignaccia, ribattezzata a fine XIX secolo Ca' di ferro dalle inferriate alle finestre, è un edificio militare voluto da Peter a Pro (Prato Leventina? ca. 1510 - Seedorf 1585) ed eretto nel 1558-'80. Caserma di mercenari destinati in Piemonte sin alla pace di Cateau-Cambrésis (3 aprile 1559), poi deposito di grani e vino spediti dal Milanese nella Confederazione, viene progettata e costruita, è probabile, da Giovanni Beretta e dal figlio Pietro. Degni di nota ne sono sia le strutture edilizie, sia gli stucchi e affreschi del primo XVII secolo, opera forse della bottega dei Colomba da Arogno.



Quando Sabato 12, 10.30-11.30/13.30-14.30/15.30-16.30; domenica 13, 13.30-14.30/15.30-16.30

Dove Ca' di ferro, Via alla Riva, Minusio

Trasporto pubblico Arrivo alla fermata FFS di Minusio; breve tragitto a piedi di 3 minuti

Attività Visita guidata

Organizzazione Comune di Minusio minusio.ch in collaborazione con Marino Viganò

Iscrizioni tramite scoprire-il-patrimonio.ch (info al n tel. +41 79 596 26 25), 20 posti disponibili per ogni visita

19 Il restauro delle case patrizie e a torre

RONCO SOPRA ASCONA



Il percorso tra le corti e gli edifici privati del villaggio di Ronco sopra Ascona permetterà di esplorare l'evoluzione delle tipologie abitative dal Medioevo a oggi. Attraverso le diverse fasi costruttive, saranno evidenziati gli interventi di restauro che valorizzano gli interni e le facciate degli edifici, mettendo al contempo in luce le trasformazioni che minacciano l'identità storico-architettonica del borgo. Saranno presentati approcci creativi e nuove strategie per salvaguardare e reinterpretare il patrimonio.



Quando Sabato 12, 14.15-16.30

Dove Piazza del Semitori, Ronco s/Ascona

Trasporto pubblico Dalla stazione FFS di Locarno autobus B314, fermata «Ronco Chiesa»

Attività Visita guidata

Organizzazione Arch. Sabrina Németh

Informazioni Ritrovo presso la Piazza del Semitori con la guida, architetto e urbanista Sabrina Németh

Iscrizioni sabrina.nemeth@gmail.com

20 Periferie: il restauro per un nuova identità

BORGNONE

Le Centovalli, come numerose altre aree periferiche nell'arco alpino, sono confrontate da decenni all'ardua sfida di trovare una loro nuova identità che s'innesti su quella della civiltà agro-pastorale che per secoli ha vissuto in questi luoghi e che oggi è definitivamente tramontata.



Quando Sabato 12, 9.30-11

Dove Borgnone-Lionza, Via Lionza, Borgnone

Trasporto pubblico Un treno della Locarno-Domodossola arriva alle ore 8.42 a Camedo. Si continua a piedi fino a Borgnone (30 min.)

Attività Escursione guidata

Organizzazione Museo regionale delle Centovalli e del Pedemonte museocentovallipedemonte.ch

Informazioni: incontro sul sagrato della chiesa di Borgnone alle 9.30

Iscrizioni tramite scoprire-il-patrimonio.ch entro l'11 settembre alle 14.30 (30 posti disponibili)

21 Fragili testimoni della nostra cultura

CAVERGNO



Quali sono le minacce per il nostro patrimonio culturale? Come affrontare recuperi e restauri di oggetti minacciati?

Serata a colloquio con l'ingegnere Mark Bertogliati, profondo conoscitore delle analisi dendrocronologiche svolte in Vallemaggia, e con l'architetto Hermes Killer, responsabile del restauro di Casa Berna a Prato.



Quando Venerdì 11 alle 20.15

Dove Sala multiuso, via Principale 36, Cavigno

Trasporto pubblico Autobus linee Fart Locarno-Cavigno

Attività Conferenza

Organizzazione Fondazione Valle Bavona e APAV
bavona.ch apav.ch

Iscrizioni Non necessarie

22 Il restauro della Capèla di Èngial

SABBIONE

Nel 2020, dopo aver constatato criticità legate all'umidità che metteva in pericolo la Cappella degli angeli, l'Apav ha avviato la sistemazione del tetto, del pavimento e il restauro pittorico conservativo degli affreschi datati 1905, attribuiti al pittore Damaso Poroli di Ronco s/Ascona. Gli interventi si sono conclusi nell'autunno 2025 e, in occasione dell'inaugurazione, l'APAV e la restauratrice Silvia Gallina informeranno sul lavoro svolto.



Quando Sabato 12, 16-16.30

Dove Capèla di Èngial, Valle Bavona, Sabbione

Trasporto pubblico Bus FART B315 da Locarno e autopostale B333 da Bignasco

Attività Presentazione dei restauri

Organizzazione APAV e Fondazione Valle Bavona apav.ch
bavona.ch

Iscrizioni Non necessarie

23 Anime e sassi

SABBIONE - CAVERGNO



Un percorso-spettacolo di narrazione e musica popolare ambientato in un villaggio immaginario di inizio '900. I testi sono contaminati dal dialetto, le melodie e i canti popolari di diverse epoche rivisitate sono ora gioiose, ora malinconiche. I protagonisti sono caprai, contadine, boscaioli, ragazze da marito, intagliatori, allevatrici di bachi da seta, emigranti... Un viaggio emotivo, cucito dalla memoria collettiva, in cui luminoso e oscuro, risa e commozione, si intrecciano.



Quando Sabato 12, 14-15

Dove Terra di Sabbione, Valle Bavona

Trasporto pubblico Bus FART B315 da Locarno e autopostale B333 da Bignasco

Attività Percorso-spettacolo

Organizzazione Fondazione Valle Bavona e APAV
bavona.ch apav.ch

Informazioni In caso di cattivo tempo lo spettacolo avrà luogo a Caveragno presso la Sala multiuso - ritrovo alle 14.00 davanti alla chiesa. Gli iscritti saranno informati personalmente

Iscrizioni Non necessarie ma consigliate (fondazione@bavona.ch o +41 91 754 25 50)

24 Prato-Sornico e le sue case signorili

PRATO - SORNICO

In passato e per molti secoli questa località è stata il capoluogo della comunità civile e religiosa della Lavizzara. I partecipanti avranno la grande opportunità di visitare gli interni di alcune antiche case signorili di Prato-Sornico. Tra queste anche Casa Berna, edificio risalente alla prima metà del XVIII secolo, il cui valore monumentale risiede nei contenuti architettonici e storici e nella presenza della biblioteca raccolta dal canonico Giovanni Giulio Gerolamo Berna (1717-1804). La visita è guidata dall'architetto ETH Hermes Killer e da Gianni Garzoli per l'APAV.



Quando Domenica 13, 14.30-16.30

Dove Via Cantonale, 6694 Prato-Sornico

Trasporto pubblico Bus FART B315 da Locarno Stazione alle 13.20 fino a Bignasco Posta. Autopostale B334 da Bignasco Posta alle 14.15 fino a Sornico S.Martino

Attività Visita guidata

Organizzazione APAV e Fondazione Valle Bavona apav.ch bavona.ch

Iscrizioni apav1975@gmail.com o +41 79 662 25 24

25 Il nucleo di Novazzano tra storia e progetto

NOVAZZANO



La parte più antica del nucleo di Novazzano è stata progressivamente abbandonata. Un gruppo di cittadini si è mobilitato per proporre una visione positiva, tramite un approccio conservativo e sensibile alla sostanza storica e alle qualità del tessuto del nucleo, composto da una tipologia edilizia di ampie corti lombarde a U. La giornata si articolerà in tre momenti: in mattinata visita di Castel di Sotto; ritorno con visita del centro paese e pranzo conviviale; nel pomeriggio visita del nucleo di Brusata, luogo di origine della famiglia dell'architetto barocco Carlo Fontana, e discussione finale.



Quando Sabato 12, 10.15-12.45 visita guidata del nucleo, breve itinerario nel Parco della Motta e visita al centro paese / 13-14 pranzo conviviale nella piazza interna della Casa comunale / 14.30-16.30 arrivo a Brusata e visita guidata

Dove Novazzano, via Giuseppe Motta 2

Trasporto pubblico Dalla stazione di Mendrisio o di Chiasso autopostale 517 per Novazzano, fermata Paese

Attività Visita guidata, conferenza, tavola rotonda

Organizzazione Associazione Patrimonio Novazzano patrimonionovazzano.ch in collaborazione con Società ticinese per l'arte e la natura (STAN) stan-ticino.ch

Iscrizioni info@patrimonionovazzano.ch

CREDITI FOTOGRAFICI

COPERTINA

Ex macello di St-Imier © François Vermot / Patrimoine Grand Chasseral

Pagina 1- Informazioni pratiche

© Gabriella Meyer, Centro di dialettologia ed etnografia Bellinzona

Immagini attività

1. © Roberto Conte
2. © Jacques Perler, Mendrisiotto Turismo
3. © Luca Zulliger, MCSN
4. © Simona Rossi, Le Fornaci di Riva San Vitale
5. © Elisabetta Mariuzzo
6. © Gabriele Spalluto, MASI Lugano
7. © Aline d'Auria
8. © Archivio privato Colette Broglie
9. © Luciano Bignotti, Archivio Ufficio dei beni culturali Bellinzona
10. © Christian Meixner, Switzerland Tourism
11. © Daniela Rogantini Temperli, Archivio Ufficio dei beni culturali Bellinzona
12. © Briva Sagl
13. © Centro di dialettologia ed etnografia Bellinzona
14. © Aurelio Ferrari, Associazione Amici del Castello di Serravalle
15. © Daniela Rogantini Temperli, Ufficio dei beni culturali Bellinzona
16. © Legio VIII Avgvsta Helvetia
17. © Roberto Pellegrini, Bellinzona
18. © Angelita Bonetti, Studio Alma
19. © Sabrina Németh, Ronco sopra Ascona
20. © Museo Centovalli e Pedemonte
21. © Fondazione Valle Bavona
22. © apav
23. © Teatro dei Fauni
24. © Archivio Ufficio dei beni culturali Bellinzona
25. © Paolo Crivelli

IMPRESSUM

IMPAGINAZIONE E STAMPA

Atelier grafico
del Dipartimento del territorio

EDIZIONE

Ufficio dei beni culturali,
Dipartimento del territorio

Luglio 2026

Due giorni, 25 attività per adulti, bambini e famiglie. Anche quest'anno alcuni scrigni culturali del Cantone Ticino saranno aperti e spiegati gratuitamente a tutti gli interessati, all'insegna del patrimonio «In pericolo?». Si possono trovare le informazioni sui vari eventi e gli eventuali termini d'iscrizione anche sul sito:

www.scoprire-il-patrimonio.ch



Con questa iniziativa il Cantone Ticino aderisce alle Giornate europee del patrimonio, un progetto congiunto del Consiglio d'Europa e dell'Unione europea a cui partecipano 50 Paesi. In Svizzera si svolgono dal 1994 e sono promosse dall'Ufficio federale della cultura (UFC), dalla Rete del patrimonio culturale svizzero e dai Servizi cantonali addetti alla conservazione dei monumenti e all'archeologia. L'organizzazione in loco è affidata ai singoli enti e alle persone attive nel settore del patrimonio culturale.



Dipartimento
del territorio



**Rete svizzera per
il patrimonio culturale**